

# Lire une carte

Etape d'approche



## une carte IGN

Quelles informations peut-on en tirer ?

### 1 - s'orienter

Le Nord est généralement en haut quand on tient la carte à l'endroit. Si ce n'est pas le cas, le Nord est indiqué par une flèche.

### 2 - repérer

Les éléments principaux du paysage : forêts, cours d'eau, carrières, ...



### 3 - situer

Les communes, villes et villages et observer leur inscription dans le site.

### 4 - visualiser un territoire et ses réseaux

Les infrastructures, les réseaux de routes, de voies de chemin de fer, les cours d'eau.

### 5 - les informations démographiques

Le nombre d'habitants d'une ville est toujours indiqué en milliers d'habitants.

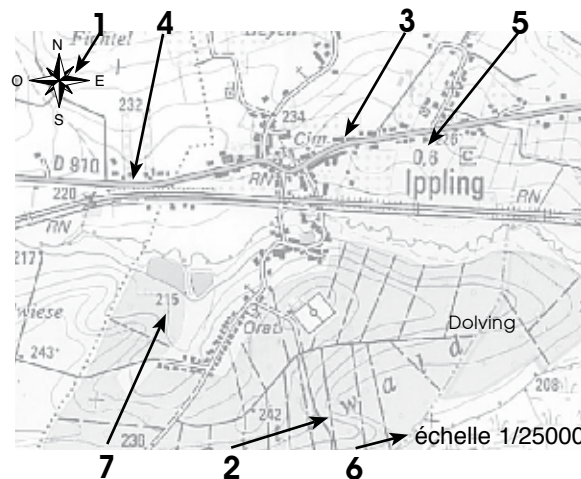
### 6 - l'échelle de la carte.

### 7 - les informations géographiques

Les points d'altitude, les courbes de niveau.



Choisir un extrait de carte IGN afin que les enfants puissent faire le lien entre la représentation graphique et la réalité du paysage.



## En pratique...

- 1 - Identifier ce que représente la carte et quelques éléments qui la constitue. Indiquer le Nord sur la carte ou sur la photographie aérienne ?
- 2 - Situer et nommer les points de repère naturels ou dus à l'Homme.
- 3 - Retrouver ce que désignent les **noms** qui apparaissent sur la carte ?  
 les forêts    les villes    autres
- 4 - Que signifie le code des routes D et N ?
- 5 - Entourer le nombre qui indique la **population** de la commune et en déduire le nombre d'habitants. Par exemple, à Ippling, le nombre 0,6 indique qu'il y a 600 habitants.

**6 - Evaluer les distances** à parcourir  
Trouver l'échelle de la carte et donner la distance à vol d'oiseau entre deux points.

**7 - Evaluer l'altitude**  
Donner les altitudes précises de quelques points de la commune.

En regardant la carte, y a-t-il un moyen de connaître le relief du terrain autour de la ville? Lequel ?



### Territoire Imaginaire

Chaque enfant colle sur une feuille blanche un extrait de carte IGN ou de photographie aérienne. Il doit créer un territoire en continuité en utilisant crayons, feutres, peinture et collage de matériel en tout genre (branches, ficelles, coupures de magazines, plumes...).

*Les pistes concernent tous les niveaux. C'est à l'enseignant de les adapter ou de les sélectionner selon les niveaux.*

### Pistes pédagogiques pour aller plus loin...

- ✍ réaliser une maquette du site de la commune selon les courbes de niveaux.
- ✍ la notion de réseau : voies ferrées, réseau routier et hydrographique. Faire tracer sur des calques successifs différents réseaux. Suivent-ils le relief ?
- ✍ à partir de vues du paysage, les enfants doivent retrouver des repères et placer l'angle de vue sur la carte IGN.

# Identifier son habitat

Etape d'approche



faire le lien entre le cadastre

et la réalité

lotissement



la maison isolée  
ou le pavillon



tissu dense



les maisons  
ou immeubles  
accolés



cité ouvrière  
ou militaire



les maisons  
jumelées



zone mixte  
individuelle  
ou collective



le petit collectif



grands ensembles



le grand collectif



## En pratique...

### 1 - Un plan de cadastre ?

Il indique les numéros des parcelles et le découpage foncier. On le trouve en mairie.

### 2 - Son habitat en plan

- Ecrire son adresse et rechercher sur le plan la rue de sa maison (ou de son appartement) et celle de son école ou son collège.

- Repérer dans la colonne de gauche à quel habitat ressemble son logement ?

### 3 - Les quartiers d'habitation

Repérer sur le plan de ville, des quartiers similaires aux vues de la deuxième colonne et donner leur nom.

## Pistes pédagogiques pour aller plus loin...

- ☛ énumérer les usages des constructions qui ne sont pas des habitations.
- ☛ faire des dessins ou des photographies des façades d'une ou plusieurs rues et les replacer sur le plan.

# Vivre en ville ou dans un village

Etape d'approche



3

## éléments à observer pour comparer

### Les transports dans la commune.

La voiture, le vélo, le bus, le tramway, le métro.

### Les transports entre deux communes.

La voiture, le vélo, le bus, le tramway, le train, l'avion, le bateau.

### Les activités.

Logements, commerces, bureaux, administrations, loisirs, sports, établissements scolaires.

### Le bâti.

Donner le nombre d'étages des maisons.  
Que voit-on au rez-de-chaussée des maisons ?

### L'usage des bâtiments.

Exploitations agricoles, habitations, commerces, équipements culturels ou sportifs...

### L'espace public.

Entre les façades des maisons et la route, il y a des trottoirs ou des usoirs ? Que peut-on y observer ?

### Les voiries.

Nommer les différentes sortes de voiries présentes en ville et dans un village : avenue, boulevard, rue, ruelle, impasse, venelle, passage, quai, chemin...



## le village



Dolwing

## et la ville



Sarrebourg

## En pratique...



Réaliser avec les enfants un tableau comparatif entre le cadre de vie de leur ville ou de leur village avec la ville ou le village le plus proche. Compléter le tableau d'abord par l'expression spontanée des enfants, puis à l'aide d'une carte IGN, d'un plan de cadastre et d'une visite sur place.



### En 3 coups de crayon

L'enseignant prépare des cartes avec un mot évoquant la ville ou le village, par exemple usoir ou boulevard. En classe, trois équipes d'élèves sont constituées. Un élève tire une carte et doit faire découvrir le mot à la classe uniquement en dessinant. L'équipe gagnante désigne le dessinateur suivant.

## Pistes pédagogiques pour aller plus loin...

- la comparaison peut être complétée par la présence du végétal ou des animaux dans un site et dans l'autre.
- réaliser un comparatif entre les espaces publics et les bâtiments du vieux village et ceux du lotissement (cf fiche patrimoine rural).





## les mots de la ville en image...



Avenue Foch



Place Saint-Jacques



Porte Sarpenoise

## En pratique...

Consulter les ouvrages «les mots de la ville en images» et «les mots de la ville : rues et quartiers» au CAUE de la Moselle.

1. Les enfants expliquent avec leurs mots ce qu'évoquent pour eux les termes suivants.

### Les voies

- la rue,
- l'impasse,
- l'avenue,
- l'allée.

### Les espaces publics


- la place,
- le parc,
- le quai,
- l'esplanade.

### Autres mots

- l'alignement d'arbre,
- la signalisation,
- le monument.

Ajouter d'autres mots selon la commune analysée.

2. Les enfants recherchent sur le plan de la commune ou du quartier des lieux précis pour illustrer les mots précédents.
3. On établit une liste de ces lieux et les enfants qualifient chaque espace : calme ou bruyant, dangereux, reposant, agréable, végétal ou minéral, chaud, lumineux, sombre...

- 
4. Les enfants tracent un parcours sur le plan reliant tous les lieux repérés et qualifiés.
  5. Une sortie permet d'observer les différents lieux repérés et de vérifier à la fois leur définition et leurs caractéristiques. Chaque lieu est pris en photo ou fait l'objet d'un dessin.
  6. Retour en classe. Les mots de vocabulaire sont expliqués à l'aide de définitions précises et d'image. Les enfants doivent replacer les photos des lieux en face des définitions et les relier au plan.

### «Schmilblick»

Lors d'une sortie, ou d'après une photographie, un des enfants choisit un bâtiment ou un élément du lieu. Les autres enfants formulent des questions qui n'engendrent que la réponse «oui» ou «non» pour découvrir le mot.

## Pistes pédagogiques pour aller plus loin...

- ✎ fabrication d'un lexique illustré par les enfants sur le thème de leur ville.
- ✎ identifier les lieux importants dans la ville et argumenter les choix, puis les photographier pour réaliser un portrait «la ville vue par les plus jeunes».